



Moustique

Date : **05/09/2018**
Page : **42+50-51**
Periodicity : **Weekly**
Journalist : **Laurent, Véronique**

Circulation : **63423**
Audience : **274700**
Size : **1559 cm²**

4 belles idées de sorties

BALADE

Mettre l'art à la porte

Fluide, organisé par le BPS22 avec le Centre culturel de Thuin, imagine des itinéraires guidés par une thématique. Laquelle? "Arts actuels en terre médiévale". Pas mal, cette idée...



p.50

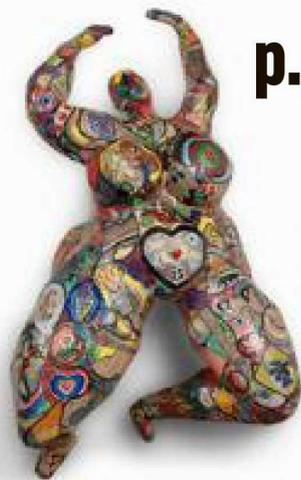
CINÉMA

Salles rentrée

Films français, films belges, films américains, BNP Paribas Fortis Film Days... Juliette Goudot et Éric Russon scannent une rentrée cinéma qui met l'eau à la bouche. Salive, cinéphile!



p.60



p.52

CINÉMA

Whitney, voie de voix

Le très puissant documentaire de Kevin Macdonald - *Whitney* - retrace la dérive d'une diva que rien ne prédestinait à une fin si glauque. Film cash sur un crash.



p.65

EXPOS

À accrocher...

La rentrée des expos, elle aussi, ne se refuse rien et met en évidence des événements de qualité supérieure. Klimt, Niki de Saint Phalle, le Berlin des années folles, la contre-culture des années 60... Entre autres.

Le guide ► TENDANCES

ACTIVITÉ

Fluides urbains

Des parcours balisés en ville, il y en a pour tous les goûts: des safaris-plongées dans le patrimoine industriel à l'abandon de Charleroi aux balades décoloniales à Bruxelles (on vous en reparle). Cette semaine débute *Fluide*, organisé par le BPS22 en collaboration avec le Centre culturel de Thuin. Le sous-titre, "Arts actuels en terre médiévale". L'intérêt? L'art sort du musée, devient public, et la ville, muséifiée à ciel ouvert accessible à tous.

Les artistes impliqués ont conçu leur intervention suite à une recherche sur le patrimoine et/ou à des échanges avec les Thuinois: les œuvres s'ancrent dans un environnement et invitent à la (re)découverte des richesses patrimoniales sur une quinzaine de sites de la petite ville de Thuin, les jardins suspendus, le beffroi, le Bois du Grand Bon Dieu, l'ancien chantier naval... Seconde proposition de balade, ou parenthèse, en milieu urbain, plus intimiste: à Anderlecht, le parc privé Monumento ouvre ses portes sur une visite, gratuite, d'œuvres de land art et d'art monumental d'artistes internationaux.

JUSQU'AU 9/12. Plan disponible à l'Office du tourisme de Thuin. www.fluide-thuin.be
APERTUM, jusqu'au 4/11, tous les jours de 11 à 18 h. Square Camille Paulsen 8, Anderlecht. www.monumento.brussels



© Mr. Gugu

ACCESSOIRE

Déjantés imprimés

La vague, incroyable estampe japonaise du célèbre maître Hokusai, *La ronde de nuit* de Rembrandt, *Le cri* de Munch, *Le jardin des délices* de Hieronymus Bosch, *Mona Lisa*, etc., ces œuvres classiques sont reproduites sur textile, t-shirt, sweat, maillot, cartable ou tongs, par le label Mr. Gugu & Miss Go, leur conférant soudain une étonnante modernité.

Sweat-shirt: environ 45 €. www.mrgugu.com

50 MOUSTIQUE 05/09/2016

FOOD & DRINKS

Pause-café

La nouvelle expérience du café s'inspire, comme souvent, de techniques anciennes. Retour à l'ancêtre du percolateur avec la cafetière manuelle... à filtre: pesage des grains de café, importance de la mouture (façon de mouliner), filtrage lent, redécouverte des arômes, et nouveau rituel dans un geste typique du mouvement slow. Qui donne naissance à d'étranges et beaux appareillages, assez éloignés de l'esthétique des cafetières électriques des grandes marques.

Kit Dripper "Slow Coffee Style" de Kinto: à partir de 170 €, en vente par exemple sur www.maisonodillot.com



© Kinto



© Buffalo Classics

COME-BACK

L'âme Spice

Elle est classée "classic", la basket Buffalo, mais rentre plutôt dans la catégorie icône culte des années 90, aux côtés des Spice Girls. Certains jeunes, qui ne l'ont pas connue lors de son apparition, en Allemagne en 1995, disent qu'elle est stylée ou channée (comprenez "méchant", donc cool). La plateforme, futuriste à l'époque, préfigurait en tout cas les modèles actuels "Disruptor" de Fila ou la "Triple S" de la maison Balenciaga.

À partir de 165 €. www.originalbrands.nl/buffalo

TENDANCES ■ le guideLe bon petit plan
d'Éric Boschman

Noblesse oblige

Il était une fois deux frères qui ont décidé de ne pas laisser mourir la marque familiale. Parce que Noblesse n'est pas qu'une qualité de l'esprit, c'est aussi pour certains un nom de famille. On réfléchit mieux à deux que tout seul et donc les deux frères ont uni leurs talents pour relancer la marque familiale au travers d'une gamme de spécialités originales avec peu de sucre. Oui, je sais, c'est paradoxal, à une époque où tout est de plus en plus sucré, de faire des liqueurs avec moins de sucre. Pourtant les résultats sont largement à la hauteur des ambitions affichées par ces jeunes entrepreneurs. Les arômes sont d'une netteté rare dans ce type de produit. Les fruits et les herbes sont souvent bio même si cela peut paraître un peu modeux et sans vraiment d'importance puisqu'il s'agit d'alcool, c'est un petit plus qui n'est pas négligeable.

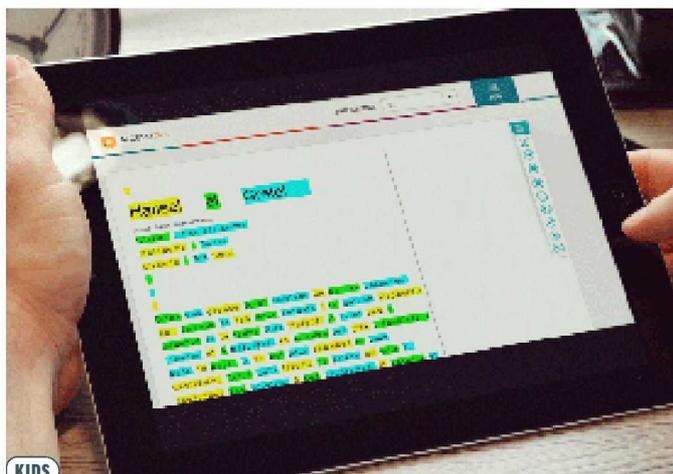
Nous nous sommes rencontrés deux fois en un an et l'évolution sur la qualité des produits sur ce laps de temps a été fulgurante. Deux produits sont aujourd'hui commercialisés Arapaho, bouteilles à l'étiquette très particulière, bas en alcool, extrêmement parfumés, très frais, à consommer sur glace ou accompagnés d'un tonic pas trop sucré. Consumé comme un spritz, ça change agréablement ce cocktail. Le Magistrat - même si à mes yeux, et surtout à mes papilles, quelques degrés d'alcool en plus ne seraient pas gênants - est un magnifique produit, bien équilibré, qui n'est pas sans faire penser à certaines absinthes de qualité. C'est un anisé au parfum d'agrumes qui nous permettra de supporter l'automne sans difficulté. N'hésitez surtout pas à découvrir ce Magistrat pour une fois sans jugement car il ne s'agit que de plaisir.



© Alcool Noblesse

www.magistrat.be et
www.arapaho.be

© Fluide

**KIDS**

© Accessidys

Un outil pour les troubles

Aider les élèves ou personnes manifestant des difficultés de lecture (troubles de l'apprentissage tels que dyslexie ou dyspraxie) ainsi qu'un meilleur accompagnement passe par des outils numériques. L'application Accessidys facilite l'accès à des documents écrits (syllabes colorées, lignes surlignées, mots espacés, interlignage important, taille de police grossie, etc.). Chaque utilisateur encode son propre profil, la plateforme est collaborative.

www.accessidys.orgTextes: **Véronique Laurent**